

Marta de Arévalo

**ARBOL ROJO**  
- Un día en el jardín -

Montevideo -Uruguay  
Octubre 2015

A mi fraternal amiga  
Mabel Suárez  
Solidaria en el aplauso  
la incertidumbre  
la lágrima.

Y al distinguido amigo  
Fredo Arias de la Canal  
mecenas de poetas  
y admirador de la naturaleza.

## Un día en el jardín

*Para ver  
hay que mirar con los ojos  
y el corazón.*

«Qué descansada vida  
la del huye del mundanal ruido...  
(...) Quiero vivir conmigo,  
gozar quiero del bien que debo al cielo...»

Fray Luis de León

Vergel agreste,  
universo escondido,  
refugio y paz.

Desde allí tiendo  
-solitaria habitante-  
mi breve luz.

1

Rayaba el sol  
la faz del horizonte  
lejanamente.  
Alto en el palmeral  
sorprendió la mañana.

2

Libera el aire  
sus tenues alas nuevas.  
Quiebra el silencio...  
Se ensordece de trinos  
la exactitud del día.

3

Leve y fulgente  
el hada mariposa  
danza vivaz.  
De lirio en lirio y vuelo  
es una flor con alas.

4

Blanco un rosal  
multiplica la esencia  
que el viento roba.  
Pródigo el rastro esparce  
edénicas nostalgias.

5

Sobre la fuente  
la sostenida ingrátida  
fugacidad.  
Tímida una libélula,  
silfo soñando un sueño.

6

Dos anacahuitas  
arrullan en pareja  
su ser de árbol.  
¿Qué se dicen sus almas  
en secretos de fronda?

7

Enhiesta y rígida  
una estrelliztia estática  
lanza sus flores.  
Matizadas sus flechas  
a imitación de pájaros

8

Altos bambúes.  
Prieta verde pared  
de hojas inquietas.  
Ni viento ni sol pasan  
por tu murmullo eterno.

9

Sagrada ceiba  
gigantesca diadema  
de rosa y luz.  
Desde tu excelsa talla  
pídeme al cielo un don.

10

Lombriz humilde,  
bajo tierra en silencio  
férreo trabajas.  
Nadie habrá de llevarte  
para el anzuelo cruel

11

Balas de oro.  
Abejas zumbadoras  
dan el alerta.  
Girando en espiral  
advierten su intención.

12

Los agapantos,  
soldados en hilera,  
marchan azules.  
Acompasa el tenaz  
tambor del vientecito.

.

13

Nevado encaje.  
Ciruelo en primavera,  
radiante albor.  
¿Qué artista pintaría  
tu excelsa esplendidez?

14

Miro en pesar.  
En la pared rugosa  
se apoya siempre.  
Me apiado de la hiedra,  
no se tiene confianza.

15

Enamorado

-seducido en la rama-  
clavel del aire.

De una quimera absurda.  
cautivo como yo.

16

Un picaflor.

Sílfide verdiazul

joya del aire.

¿Quién el maestro supremo  
de tu danza increíble?

17

Escarabajo

de vanidoso frac,  
comes basura.

Igual que muchos hombres  
ocultas tu miseria.

18

Verde apretado

silente cual un buda

quieto el ciprés.

¿Espera algún amante?

¿Medita en algún dios?

19

Silvestre aroma  
el viento en los laureles  
arremetiendo.  
Protesta la espesura  
con música de órganos

20

Doradas gemas  
en el frondoso níspero.  
Inalcanzables...  
Petrea la rama altiva,  
me entristece su egoísmo.

21

El paraíso  
tira sus municiones  
enracimadas.  
¿Con quien libra batalla  
el árbol enojado?

22

Lila encendido,  
la azalea circular  
atrae el ojo.  
Mata tan opulenta  
impone arrobamiento

23

Al alto cielo  
extiende la morera  
brazos en ruego.  
¿Dónde las mariposas  
para mi soledad?

24

Vino de lejos  
la brasa del churrinche  
y atento observa.  
Mi paso sorprendido,  
¿de qué cielo vendría?

25

Embriagador  
jazminero florido,  
intensa droga.  
Los perfumados pétalos,  
me atrapan voluptuosos.

26

Jacarandá,  
alto soberbio acunas  
ramos azules.  
Desmedido abanico  
invulnerable al tiempo.

27

Dos mariposas.  
Una, flor en el viento.  
La otra, raíz.  
Tremulante amapola  
simulando las alas

28

Linternas chinas,  
las abiertas granadas  
penden al sol.  
Maravillado el árbol  
balancea su luz.

29

Extravagante  
la orquídea sobre el árbol,  
mira lejana.  
Soñando otro horizonte  
como un alma errabunda.

30

El Pensamiento  
es la carita triste  
de un angelito.  
Travesura celeste,  
le ordenó penitencia.

31

Intransigente,  
la hiedra de dos colores  
trepas en el tallo.  
Se enrosca hacia su sueño.  
¡Admiro su constancia!

32

Etéreo encaje  
de inimitable rosa  
antorcha viva.  
El membrillero en flor  
ilumina el invierno.

33

Blanquiceleste  
el jazmín paraguayo.  
¡Cuánta ternura!  
Florido es una niña  
que estrena ropa nueva.

34

Gime del ceibo  
el retorcido tronco  
voluminoso  
Nostalgia de los ríos  
que copiaban sus flores.

35

Traje semillas  
del ceibo que contemplo,  
de aquella casa.  
Casona antigua y nuestra  
del dulce tiempo lejos.

36

Nombro heliotropo  
y siento otras presencias...  
¡Horas ausentes!  
Remoto edén primero  
deslumbrante de vida.

37

Augusta encina  
guardada en mis recuerdos  
¡allí mi hamaca!  
En tu ala poderosa  
iba al cielo mi infancia.

38

Desde el pasado  
convoco la memoria  
de ingenuo juego.  
Espiritual refugio  
para una ronda eterna.

39

Tenue se esfuma  
la remembranza azul  
serenamente.  
En paz retorno a mí  
hasta el vergel presente.

40

Siento la brisa  
que ondula en la fragancia  
del rosedal.  
Sutil el alma aspira  
aromadas memorias.

41

Cruza un pirincho.  
El chirrido alborota  
frondosa acacia.  
La bandada alarmada  
protegiendo sus nidos.

42

Pequeños leandros  
azuleando sus flores  
con timidez.  
Como besos ingenuos  
me saludan sonrientes.

43

Negra y oscilante,  
la columna de hormigas  
delinque ágil.  
¿Para asaltar la albahaca,  
quién otorgó permiso?

44

Lirios airosos.  
Sobre verde tapiz  
el amarillo.  
Tersos en redondel  
como joyas extrañas.

45

Tiende la araña  
su ominosa puntilla  
disimulando.  
La vida es malla frágil.  
Quien se tienta o distrae...

46

Saltando un sapo.  
Sus ojazos observan,  
me inmovilizo.  
Pienso señas de paz.  
¡Criatura con derechos!

47

Limonerito,  
contradictorio edén  
dulce-ácido.  
Agradezco el deleite  
de saludable esencia.

48

Pasa la nube  
lenta, multifacética  
en su vagar.  
¿Contempla el universo  
un dios desde su trono?

49

Glicina lánguida  
dilata en velo azul  
su raro aroma.  
Maravilla el sentido.  
¡Qué adorno para un ángel!

50

El mangangá  
ronronea su ronco  
intermitente  
zumbido amenazante.  
¡Cómo tiembla la flor!

51

Desde el panal  
al aire en galanteos  
la abeja reina.  
Se inician los rituales  
nupciales y nefastos.

52

Redonda y roja,  
pintada mariquita  
de san antonio.  
Sobre la hoja del trébol,  
un lunar peregrino.

53

Suspira un sauce  
sus destrenzadas guías  
sobre la fuente.  
Me pierdo en el reflejo  
del agua que las copia.

54

Entre las piedras,  
tímida lagartija  
quieta un instante.  
Un latigazo verde...  
y desapareció.

55

Abanicándose  
conversa con la brisa  
una palmera.  
Con soporte tan fino,  
¡un plumero en el cielo!

56

Áureas las frutas  
sobre rendidas ramas  
penden fragantes.  
Generoso el naranjo  
desbordado en mi mesa.

57

Se yergue solo  
el olmo centenario  
en una esquina.  
Constante en la esperanza  
de aquel abuelo ausente.

58

Acogedor  
más casita que nido  
entre la horqueta.  
Desafía curiosos  
el hogar del hornero.

59

Escandaliza  
una cigarra oculta  
con sus timbales.  
Monótona esa máquina  
sensualmente loca.

60

En su capullo,  
-legendaria durmiente-  
un gusanillo.  
Adivino sin verlo  
la fragua de unas alas.

61

Vibrante y leve  
el agitado álamo  
campanillea.  
Escapado de un circo  
como arlequín risueño.

62

Una paloma.  
Su ojo diestro examina  
mis movimientos.  
En el rígido alambre  
vigilante inspector.

63

Grita insistente  
alerta y estrepitoso  
el benteveo.  
¿A quien urgente llama  
el revoltoso pájaro?

64

Es primavera  
y la magnolia asiática  
sin florecer!  
Una extranjera exótica  
equivocando el tiempo.

65

En el invierno  
sin hojas, será en flor  
resplandeciente.  
¡La magnolia desnuda  
aureolada en sus lilas!

66

Es el alóe  
erizada escultura  
de artista loco.  
Extraña firma roja  
su enracimada flor.

67

¡Oye al sabiá!  
Su gorjear armonioso  
endulza el aire.  
¿Sabría el pajarito  
que preciso alegrías?

68

de pájaros  
y hospedador de duendes  
añejo roble...  
Madera ilustre y tarda  
presagias mesa y cuna.

69

Un cardenal  
azul. ¡Raro invitado!  
¿De dónde aquí?  
¡Tan lejos de tu monte!  
Fugitivo escapó.

70

Alza el hibisco  
su bendecida talla  
y maravilla.  
Hay fuego en esas flores  
violentamente rojas.

71

Treando un tallo  
sin prisa un caracol.  
¿Adónde irá?  
¿Se guarda de ladrones  
con su casita al hombro?

72

Casi escondido  
un canario desvela  
la rama en flor.  
El trino melodioso  
aprisiona el instante.

73

La cinta oscura  
zigzagueó peligrosa.  
¡Una culebra!  
Protesta mi invasión...  
Con cautela me alejo.

74

Lleva señal  
esa araña manchada,  
de lucifer.  
Avisa su ponzoña  
igual que algunos rostros.

75

Siembra del viento  
arbolito sin nombre  
surgiste solo.  
Bienvenido a mi casa  
como yo, solitario.

76

Dama de Noche  
breve y multicolor.  
Silvestre, pero...  
En la mata estrellada  
baja el cielo al jardín.

77

Aborrecida,  
oruga reptadora  
mínimo erizo.  
Admiro tu paciencia.  
¡Qué luz serás mañana!

78

Un viento loco  
se enamoró del mimbre  
ansiosamente.  
Quebró la rama frágil  
y aulló su desconsuelo.

79

Súbitamente  
incómoda llovizna  
intempestiva.  
Seguro albergue el árbol  
para alarmadas plumas.

80

Lustró la lluvia  
las lozas del camino  
Feliz la tierra.  
Sedientas bocas pardas  
opacan los espejos.

81

Ya sublimadas  
las gotas suspendidas  
en el laurel.  
Multiplican arcoiris  
al filo de la tarde.

82

Rayo ambarino  
en sutil rosa-lila  
tiñe el solar.  
Se incendia el confín  
en la puesta del sol.

83

Velada luz  
el cercado universo  
aterciopela.  
Ambiguo atardecer...  
leve el aire se aduerme.

84

Tañen campanas  
la beatitud del ángelus  
diáfánamente.  
Se intensifica el eco.  
En lo interior la paz.

85

Eco monótono  
Los grillos ambulantes  
tensan su arpa.  
Arrullan las palomas  
en lo alto del palmar.

86

Zumbando y raudo  
el molesto mosquito  
agitador.  
¿Y si fuera gigante?  
¡Un monstruo de prehistoria!

87

Mariposita  
negra de atardecer  
incierto augurio.  
Adversa te me cruzas.  
Deambulo con temor.

88

En lejanía  
aparece un lucero,  
broche en azul.  
Ya todo lo confunde  
difuso tornasol.

89

Sueña el ligustro  
acunando gorriones.  
¡Maternal fronda!  
Sutil su inflorescencia  
se esfuma en la penumbra.

90

Anochecer.  
Velado encaje el árbol  
que me contempla.  
Savia que arde en silencio,  
secreta oscura clave.

91

Recortan sombras  
los graves eucaliptos  
en procesión.  
Ceremoniosos monjes  
en oración solemne.

92

¡Faroleritos!  
Encienden las luciérnagas  
su foco breve.  
Alumbran el sendero  
de espíritus errantes.

93

Alucinada  
mariposa nocturna  
tras breve luz.  
La absurda ceremonia  
te atrapa como a mí.

94

Enarbolada  
estrella en alto azul,  
torre de sueños.  
¿Qué busco interpretar  
en ti, ya inexistente?

95

Lechuza augur  
en sombrío misterio  
rauda atraviesas.  
Tu inocente chistido  
va embrujando la noche.

96

Un gajo cae.  
Rápida y sigilosa  
la comadreja!  
Algún nido de luto  
aguarda la mañana.

97

Calladamente,  
confuso en la tiniebla  
surge el fantasma.  
Un gato se desliza,  
vibra el aire en misterio!

98

Clarea irreal  
la flor de ligustrina  
en lo brumoso.  
Silente transcurrir...  
¡Calladamente observo!

99

Sin descifrar  
 el misterioso ciclo,  
 la vida pulsa.  
 Apacigua el jardín  
 el nocturno reposo

100

Anda la noche  
 con pies de terciopelo.  
 Algo destella.  
 Sobre las piedras mudas,  
 nadie. Silencio y calma.

101

La oscuridad  
 radiante en sus abismos.  
 Tallada al cielo,  
 cual talismán exótico,  
 itán solemne, la luna!

⌘⌘⌘

más formal.

Solemne luna

cual talismán exótico  
tallada al cielo.  
Profunda la oscuridad  
radiante en sus abismos.

## II

Giran las lunas  
y el Hombre sueña. Canta  
el Tiempo ... y pasa

### DEL MUNDO INTERIOR

I  
De verso en verso  
la memoria sustenta  
la letanía.  
Escondido mundo  
al observar ajeno.

## II

Amarga voz  
tendida al infinito  
clama febril.  
Del abismo encendida  
no sé qué dice al alma.

## III

Antiguo nombre  
conmovedor lucero  
que ya perdí  
¿Dónde tu luz inmensa?  
¿Qué de mi corazón?

## IV

Toda mi vida  
un gran calidoscopio.  
Leves recuerdos...  
Señales que descubren  
la verdadera esencia.

## V

Sola. No llevo  
ni el amor ni la ofensa.  
Estoy sin mí.  
El corazón es fragua  
pesando en sombra y llama.

## VI

Anochecer.  
Sombra y encaje en el árbol.

que me contempla.  
Mi luz arde en silencio  
árbol solo es mi sombra.

VII  
Absurdamente  
pregunto al infinito.  
Soy sin ser yo.  
Caminante cegada  
de una luz interior.

VIII  
Entonces supe  
de mi alma antigua viva.  
Por siempre fui.  
La muerte me tocará  
sin atarme a las sombras.

⌘⌘⌘

2002

BONSAI

Pequeño árbol  
universo de hormigas  
mundo completo.

Sobre la fronda.  
giran la luz y el viento.  
Surge la flor

Asombro y luna  
la pupila que mira  
miniado el olmo.

Ave pequeña  
dragón gigante -piensa  
absorto el árbol.

Hadas sutiles.  
Simulan mariposas  
fatuos microbios.

Lágrimas surcan  
diáfanas impotentes  
entre la savia.

Medito absorta ...  
Grandeza o pequeñez,  
Dios en el Todo.

⌘⌘⌘

2002

## NOCTURNO

Umbrío el árbol  
en vago atardecer.  
Efigie estática.

Pausados gimen  
amortiguados ecos.  
Muere una flor.

Crea la penumbra  
vana escenografía  
teatral paisaje.

Chistido en vuelo  
la tela umbrosa rasga  
insomne un búho.

Magia espectral.  
Violado el cielo esparce  
lilácea luz.

Mágicamente  
extraña luna azul  
urdiendo ensueños.

Tenue la luz  
inasible en sus velos  
Miré... ¡no estaba!

Regia la noche  
ondeaba su misterio.  
¡Alucinante!

⌘⌘⌘

## INDICE

Dedicatoria .....	2
Dos Haikai .....	5
1- Rayaba el sol .....	6
2- Libera el aire .....	6
3- Leve y fulgente .....	6
4- Blanco un rosal .....	6
5- Sobre la fuente .....	7
6- Dos anacahuítas .....	7
7- Enhiesta y rígida .....	7
8- Altos bambúes .....	7
9- Sagrada ceiba .....	8
10- Lombriz humilde .....	8
11- Balas de oro .....	8
12- Los agapantos .....	8
13- Nevado encaje .....	9
14- Miro en pesar .....	9
15- Enamorado .....	9
16- Un picaflor .....	9
17- Escarabajo .....	10
18- Verde apretado .....	10
19- Silvestre aroma) .....	10
20- Doradas gemas .....	10
21- El Paraíso .....	11
22- Lila encendido .....	11
23- Al cielo alto .....	11
24- Vino de lejos .....	11
25- Embriagador .....	12
26- Jacarandá .....	12
27- Dos mariposas .....	12
28- Linternas chinas .....	12
29- Extravagante (orquídea) .....	13
30- El Pensamiento .....	13
31- Intransigente (Hiedra dos colores) .....	13
32- Etéreo encaje. (membrillero) .....	13

33- Blanquiceleste (jazmín paraguayo) .....	14
34- Gime el ceibo .....	14
35- Traje semillas .....	14
36- Nombro heliotropo .....	14
37- Augusta encina .....	15
38- Desde el pasado .....	15
39- Tenue se esfuma .....	15
40- Siento la brisa .....	15
41- Cruza un pirincho .....	16
42- Pequeños leandros .....	16
43- Negra oscilante .....	16
44- Lirios airosos .....	16
45- Tiende la araña .....	17
46- Saltando un sapo .....	17
47- Limonerito .....	17
48- Pasa la nube .....	17
49- Glicina lánguida .....	18
50- El mangangá .....	18
51- Desde el panal .....	18
52- Redonda y roja .....	18
53- Suspira un sauce .....	19
54- Entre las piedras .....	19
55- Abanicándose .....	19
56- Áureas las frutas .....	19
57- Se yergue solo .....	20
58- Acogedor .....	20
59- Escandaliza .....	20
60- En su capullo .....	20
61- Vibrante y leve .....	21
62. Una paloma .....	21
63- Grita insistente .....	21
64- Es primavera .....	21
65- En el invierno .....	22
66- Es el alóe .....	22
67- ¡Oye al sabiá! .....	22
68- Mansión de pájaros (roble) .....	22
69- Un cardenal .....	23

70- Alza el hibisco .....	23
71- Trepando un tallo .....	23
72- Casi escondido .....	23
73- La cinta oscura .....	24
74- Lleva l señal .....	24
75- Siembra del viento .....	24
76- Dama de Noche .....	24
77- Aborrecida .....	25
78- El viento loco .....	25
79- Súbitamente .....	25
80- Lustró la lluvia .....	25
81- Ya sublimadas .....	26
82- Rayo ambarino .....	26
83- Velada luz .....	26
84- 90- Tañen campanas .....	26
85- Eco monótono .....	27
86 Zumbando y raudo .....	27
87-Mariposita .....	27
88- En lejanía .....	27
89- Sueña el ligustro .....	28
90- Anochecer .....	28
91- Recortan sombras .....	28
92- Faroleritos .....	28
93- Alucinada .....	29
94- Enarbolada .....	29
95- Lechuza augur .....	29
96- Un gajo cae .....	29
97- Calladamente.....	30
98- Clarea irreal .....	30
99- Sin descifrar .....	30
100- Anda la noche.....	30
101- La oscuridad .....	31
Del mundo interior .....	32
Bonsai .....	34
Nocturno .....	35
Libros de la autora .....	39

.....

## LIBROS DE LA AUTORA

1. Romances de la villa (1975)
2. Romances orientales (1976)
3. Ojo de leopardo (1981- Ed. A. Literatura Femenina Hispánica)
4. Avisos varios (1982)
5. Avisos varios 2da edición (1983)
6. Avisos varios 3ra edición (1983- El País de los Domingos – Diario “El País)
7. Con-jugar el Verbo (1983-Edición A. Literatura Femenina Hispánica)
8. Santa corazón de pan. Cuentos (1985- Ediciones De la Plaza)
9. Trinos en el jardín. P. para niños musicalizados.(1987. Ed. AULI)
10. Abran todas las puertas (1988)
11. Gracias por la ternura (1989- Ediciones BLANCO)
12. Acentos en versolibre (1990 - Ediciones BLANCO)
13. Carlitos y el tiempo. Teatro para niños (1991- Ediciones BLANCO)
14. Nanas y villancicos (1992- EDICIONES. BLANCO)
15. Esa angustia (1992- Ediciones Grupo de los 9)
16. Tierra América (1992- EDICIONES BLANCO)
17. Espejos- Antología de Inéditos (1992-Ediciones BLANCO)
18. Crónicas locales-120 años de Villa Colón (1992-Ediciones BLANCO)
19. El arte de guisar amores ( 1993- Ediciones de la Plaza)
20. Avisos varios 4ta Edición (1984 - Ediciones de la Plaza)
21. Avisos varios 5ta Edición (1995-Ed. Universal del Libro, Madrid)
22. El poeta y la noche. 1994- Ediciones Grupo de los 9)
23. La Diosa (1996- Ediciones Grupo de los 9)
24. La Sed (1998- Ediciones Grupo de los 9)
25. Ojo de leopardo 2da edición (1998- Ediciones BLANCO)
26. Con ojos de fantasma. Prosa poética (1999- Ediciones Blanco)
27. Ausencia empieza con A (2000- Ediciones Grupo de los 9)
28. La Luz en que vivo (2000- Ediciones Indigo. París)
29. Juego terrible (2002- Ediciones BLANCO)
30. Antología de la poesía cósmica de Marta de Arévalo  
(2003- Ediciones Frente de Afirmación Hspanista. México)
31. Mariposas y fantasmas - (2008 - Ediciones Blanco)
32. Madre de los siglos – (2009 – Ediciones Blanco)

